













## في يازانيا بوليانا مع ليو تولستوي

يازانيا بوليانا - ان هاتين الكلمتين لمعرفتان في العالم اجمع . في الصيف كما في الشتاء يأتي الزوار الى هنا ، الى ليو تولستوي ، الكاتب الروسي ، الذي قال لينين عن اعماله « انها تحتل احد الاسانج الاول في الادب العالمي الجليل » . ان ليو تولستوي بيازانيا بوليانا يعيشان ايدا في اعمال هذا الفنان العبقري الخالدة .

المبنى المركزي ، الذي تحيط به اشجار التامبول العالية ، والبخيرة ، والجدران التي يرد ذكرها في الحرب والسلام ، واشجار اللوط المتينة ومروج كاليفورنيا التي ورد وصفها في « اننا كازينينا » ، والحديقة الوارفة الطلال « حديقة كيلني » ، والغابة المليئة بلاشجار ذات الجدود الضخمة القديمة ، وامانك اخرى كان تولستوي يتردد اليها وتعرفها من خلال اعماله .

ولد تولستوي في يازانيا بوليانا ، وهذا عايش خشن عاما ، ما بعد فترة قصيرة انتقل خلالها منها . وهذا كتب الكثير من شتي مؤلفات وهذا تكونت افاده ومفاهيمه ، وهذا تبدلت ، وهذا دفن . ان يازانيا بوليانا هي « المهد لتولستوي وهي اللحد » على حد تعبير زوجته ، صوفيا اندريفينا .

وهنا استطاع تولستوي ان يفكر جيدا ويعمل . اننا نفهم في يومياته مثل هذه المبررات : « انه لصباح رائع وجليل ... حسنا جدا ... لقد فكرت اليوم كثيرا وبصور ... حسنة ... اجرت كثيرا ، لقد تأملت ، تشقت الهواه وتلفت الورد ... ان حالي لحسنه » .

يازانيا بوليانا لم تكن وطن تولستوي بالعنى الضيق للكلية ، بل بكل ما تعنيه الكلمة . كتب تولستوي مرة يقول : « بدون يازانيا بوليانا لا استطاع ان تصور روسيا وعلاقتي بها » . ولقد كتب تولستوي للشعب ، شعبه ، ولكن اعماله أصبحت فقط بعد ثورة أكتوبر ملكا عاديا للشعب . وتصدر اعماله لملايين النسخ يتعلمها التلاميذ في المدارس والطلبة في المعاهد والجامعات . وفي ١٨ آذار ١٩١٨ وقع لينين وثيقة حدد فيها « انه يجب الحفاظ على اراضي

يازانيا بوليانا ، بكل ما فيها من معالم تاريخية تتصل بتولستوي » . وفي عام ١٩٢١ أصبحت يازانيا بوليانا ، بناء على قرار من اللجنة التنفيذية المركزية ، تحت رعاية هيئة صيانة المعالم التاريخية . وبدأت يازانيا بوليانا مرحلة جديدة في حياتها في ظل السلطة السوفيتية .

في عام ١٩٧٢ زاد المكان ان كل ما في يازانيا بوليانا يذكر ، بصورة جيدة ، بتولستوي ، اذ ان المرء يعتقد انه يعيش في مكان ما على مقربة منا ، وأنه يسير الان على الطريق الوارث الطلال ، ذاهبا الى المرج الكبير - هذا الرجل المسن الحكيم ذو اللحية البيضاء الطويلة والعينين المتفتحتين تحت الحواجب الكثية .

« لم اكن اليوم فقط في زيارة شريف تولستوي متحفه ، انما كنت في زيارة لتولستوي ، الذي ما زال حيا ، ولقد رأيت السماء والنباتات والحقول التي كان يشاهدها ويراه ، ولقد سمعت وقع خطاه ... » . هذا ما كتبه س. مارشاك في كتاب سجل الصوف .

ومثل هذه الأفكار جعلها كاتب آخر هو ساكروشكين : « ان الشيء الجميل هو ان البرق في يدي تسمية هذا البيت في يازانيا بوليانا بالتلف . انه يعيش كبيت تولستوي ، وسيظل يعيش كمكان مقدس ، حيث كل شيء يتنفس وتنبض فيه الحياة ، حيث كل شيء يذكر بالرجل العظيم » .

وقد كتبت الابدية غالينا بيرسكايا ، التي عملت لفترة طويلة مرشدة في دار تولستوي ، تقول : « لقد اعتدنا على هذا البيت ، واصبح كانه يفسنا ، الا انه لم يغب عن بالنا ولو للحظة انه بيت تولستوي » . وكان تولستوي عاش طيلة هذه المدد ، اشتغل وفكر ، وكنا حريصين على عدم ازعاجه » .

حين يدخل المرء الى غرفة عمل تولستوي ويرى فوق الطاولة الكتب التي لم ينسها قراءها ، الشجرة ، فتاحية الرسائل المنوعة من الزجاج الازرق ومقعد الاطفال المنخفض يستطيع ان يتصور كيف كان تولستوي يجني على الطاولة ملتصقا بها ، يكتب شيئا بحماس وتركي . وسيتدهش المرء كيف ان تولستوي

كان الياس يعيش في بلدة اوفا . وقضى ابو نجحه بعد ان منع تافريه بزوجته ولده دون ان يترك شيئا من الارض يستغلها ليعيش . ومن ارادها هو وامراته . وترك فقط سبعة من الافراس ، وبقرتين ، وعشرين رأسا من الغنم .

نشر الياس عن ساعد الجد ، وكان ماهرا في رعاية الحيوان ، بارعا في تربيته ، ذا مثابة وجلد . فراح يتولى ماشيته بالعناية ، ويهيئ لها الرعي والملاوي . وكان هو وزوجته يعملان طول النهار وجنحا من الليل .

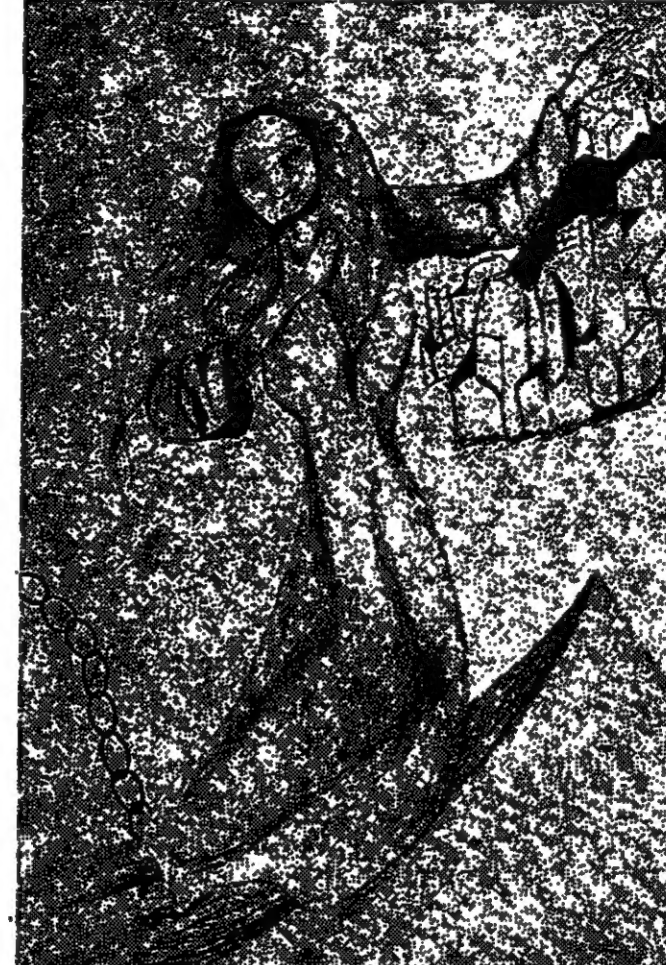
فكانا يهضمان ميكرون مع موارد الهلاك ... وساء كذلك الفجر ، ويكوان آخر مسن باوى الى فراشه في المساء . فأقما على تلك الحال حتى بارك الله في جهدهما ، فزادت الشين تكاثرت ونمت وتوتها فيما لذلك ...

ولا بلغ الياس من العمر خسا وتلايين سنة ، أصبحت ثروته الحيوانية : ٢٠٠ من الخيل و ١٥٠ من البقر مع ألف ومائتي رأس من الغنم .

## السعادة

وكانا يهضمان ميكرون مع موارد الهلاك ... وساء كذلك الفجر ، ويكوان آخر مسن باوى الى فراشه في المساء . فأقما على تلك الحال حتى بارك الله في جهدهما ، فزادت الشين تكاثرت ونمت وتوتها فيما لذلك ...

ولا بلغ الياس من العمر خسا وتلايين سنة ، أصبحت ثروته الحيوانية : ٢٠٠ من الخيل و ١٥٠ من البقر مع ألف ومائتي رأس من الغنم .



حسين وفيد واستخدم رجالا يحملون معه صبة الرمي والناصية بالماشية ومعارضة في عمله ، كما عين عددا من الفلاحات يحلن له البقرات والنعاج ، ويستخلصن من البانها الزبد والسمن والجبن . واستخرج الكيش وهو شراب روسي يتخذ من لبن الافراس بمعد تخميره حينا .

وابير الياس وارقد وراح يعيش في دعة ... وهضم مقامه بين جيرانه ، وذاع شأنه بين من يقطنون في السواقي . واخذ كل واحد ينطقه ويتحدث عنه . وملا الحسد قلوب الناس ، وكان لا حديث لهم الا عن سعادته بهذه الدنيا وهوائه بها .

وتقاطرت على الياس جموع الزوار من كل حشد وصوب ... وكان يتلقى كل واحد منهم بالترحيب والتكريم . وينحصر لهم ، ويقدم لهم الموائد الحافلة بالذبد الفاخر من الشراب والطعام بما في ذلك الكيش والاشاي .

وكان لالياس ولدان وابنة زوجهم جميعا . وفي ايسام فقره وعمره كان اولاده عونا له في رعاية قطماته . ولكن لا زخر خزائنه بلال ابترهم النعمة ، فمرت اليم عوامل

## قصة قصيرة من ليو تولستوي

وليدان ما في وسعهما . وكان يحض الامم والرشاء في نفس ( محمد شاه ) وهو يرى الزوجين على هذه الحال بعد غناهما المرفى وعلو منزلتهما ، وهما ينحدران الى مثل هذه الحالة . لقد آله كل هذا ، ولكنه افاد منهما اذ اطلق لهما حرية الامر فلم يسعهما سوى ان يتفانيان في خدمته في اخلاص وجد .

وفي احد الايام نزل في ضيافة محمد شاه نفر من ذوي قرياه مع صديق له من رجال البحر فآكرمهم ، وادعاهم ، ونحز لهم الياس شاة وسلخها لهم ، وضعها على النار ، ويصم بها الى الاضياف فاكلوا منها ما طاب لانتهم .

وفيما هم جلوس على البسط الثمينة يتناقلون كؤوس الحديث ويرشون كؤوس الكيش ، من يوم الياس بعد فراقه من عمله - وهذا سال محمد شاه احد ضيوفه قائلا : هل سبق لك ان رأيت هذا الرجل الذي مر بنا منذ لحظاظ ؟ فلجاب الضيف : اجل ، رأيتة فما الذي يدع الى سؤالك ؟

فقال محمد شاه : - قد كان افني انسان في هذه الناحية من الارض . انه يدعي الياس . اما سمعت بذلك الاسم من قبل الان ؟

- قد طرقت سمعي اخبار كثير عنه وان كنت لم اراه من قبل ، ولكن شهرته ذاعت في كل البقاع .

- هذا حق ، بيد انه اصبح الان صفر الدين وفي عصر شديد . فهو يقيم معي هنا ويعمل في ارضي ويرعى غنمي . اما زوجته فتطلب ماشيتي وافراسي .

فقلت الدهشة وجه ذلك الضيف ومط شفتيه ، وهز راسه وهو يقول : - حقا ، ان الايام دول يوم لك ويوم عليك ، ومن سره زمن ساءته ازمان فبين عشية وضحاها يهوي الى الخفض . وهنا سال ضيفه قائلا : - ولكن خبرني ، هل تقضى المصيبة منجى هذا المسكين ، وتجعله يندب حظه على ما ضاع من دينه ، وعلى الحالة التي اصبح عليها ؟

- من يدريك ؟ انه يعيش في هدوء وسكينة . هو يقوم بعمله على الوجه الاكمل وراضيا قانما .

فعاد الضيف يقول : - بودي ان اتحدث اليه بعض الوقت مع زوجته ، هل هذا في الامكان ؟

ولم لا ؟ ؟ وراح السيد ينادي الياس قائلا : - يا ايت ! هيا اشرب معنا قدحا من الكيش . وادع زوجتك الى هنا كذلك . ودخل الياس وزوجته الى الفرة . وبعد ان التقيت بهما على الاضياف ، جلس على مقربة من الباب ، وراح يمتص بصوات سرية في صوت منخفص . اما زوجته فتجسست من المكان الى وراء حجاب في ركن منه حيث جلست سديتها .

وقدم محمد شاه قدحا من الكيش الى الياس ، فتناولته ولسانه يلحج بعبارات الشكر والحمد . ويعصد ان تمنى

## توحدوا

شعر : وليد ايوب

وحده .. واقتلوني .. سار يا أي الأساطير القديمة بعد أوراس الجزائر لم يبع بعد المسبح بعد أوراس الجزائر واحتوت مرة أخرى القابر آه يا أوردن .. يا صمت القابر \*\*\*

عائيتي يا شام واحتوتني يا قرأت واحتيتني يا ربح الثورة الكبرى .. الى أمي أواسيها .. وأهدبها الزنايق انظري .. صرت تلميذ المسيح هكذا وصيتي ..

احل ان الرابات .. جنديا محارب .. يومها قلت .. ولا أنسى الحكاية ، هات لي من حقلنا الشافي غبارها عندما تاتي الاشارة اتزل الجسمان من فوق الصليب واسق قفري جرة .. من يتابع حواكير الجليل ..

وحده .. واقتلوني .. سار يا أي الأساطير القديمة بعد أوراس الجزائر لم يبع بعد المسبح بعد أوراس الجزائر واحتوت مرة أخرى القابر آه يا أوردن .. يا صمت القابر \*\*\*

عائيتي يا شام واحتوتني يا قرأت واحتيتني يا ربح الثورة الكبرى .. الى أمي أواسيها .. وأهدبها الزنايق انظري .. صرت تلميذ المسيح هكذا وصيتي ..

احل ان الرابات .. جنديا محارب .. يومها قلت .. ولا أنسى الحكاية ، هات لي من حقلنا الشافي غبارها عندما تاتي الاشارة اتزل الجسمان من فوق الصليب واسق قفري جرة .. من يتابع حواكير الجليل ..

شعر : وليد ايوب

كان يجلس على القمعد المنخفض ، ويعلم ان هسلما القعد كان لابنته ثانيا . لقد كان تولستوي قصر النظر ، الا انه لم يكن ليضع النظارات على عينيه في ساعات العمل وكان يفضل الجلوس على مقعد منخفض في اثناء الكتابة . وفي غرفة عمله يوجد ديوان ايسبا ، هو من مخلفات عائلة تولستوي . وفوق هذا الديوان ولد اخوة واخوات تولستوي وابناؤه . وفوقه رأي تولستوي نور الحياة لأول مرة . لقد غير تولستوي غرفة عمله عدة مرات ، الا انه اصطحب معه دائما الطاولة والديوان . لقد اعتادها وأحبها كثيرا .

وفوق الطاولة على الحائط معلقة رفوف الكتب ، وهي نسخة من الرقوف التي اهداها تولستوي بيده واحرقها الفاشست الان في عام ١٩٤١ . وفوق الرفوف تصطف الكتب ، والمراجع ، واعمال افلاطون ، وكونفوشيوس ، والتوراة والقرآن ، والرسوم ، وصور العائلة والهدايا من الاصدقاء . وفي غرفة العمل تجد حاكيا اهداه العلامة ادسون شخصا لتولستوي . ويغفل هذا الحاكى يمتلئ اليوم مناع صوت تولستوي . وعلى الطاولة تلف انتباهنا مجموعة كتب هي « حياة الشعب الروسي في الامثال والحكم » . وقد درسها تولستوي باهتمام بالغ .

وفي غرفة ثانية تتعرف على مكتبة تولستوي وسوف تعجب لسعة معارفه ومدى اهتماماته . ففي المكتبة ٢٢ ألف كتاب في خمس ولاتين لغة . لقد قرأ تولستوي كثيرا وكان أعوام مرشدة في دار تولستوي تمتع بذاكرة مذهلة . لقد كان متكاملا من ١٥ لغة . وفي النصف الثاني من عمره تعلم اليونانية والعبرية . وتحوي المكتبة على مؤلفات عديدة في مواضيع تربوية ، كانت ماثرا اهتمام تولستوي ، حين أسس المدرسة الشعبية في يازانيا بوليانا ، وهذا ضخما من كتب التاريخ ، التي افادته كثيرا في اعداد روايته الرائعة « الحرب والسلام » ، وكتابا عن القنقاس استفاد منها في كتابة روايته « حاجي مراد » .

ان تولستوي ، كان الشخصية العظيمة ، كان متصلا بالرف رابط بالاعمال . لقد جاء اليه خيرة الكتاب والعابرة والاساتذة ، وكلهم زادوا يازانيا بوليانا . وفي هذه القاعة يمكن ان يحس المرء بوجودهم . غرقة واسعة يدخل النور اليها من كل جهة وفي وسطها مائدة طعام تصطف فوقها الاطباق والاعاق وغيرها . وهنا جلست عائلة تولستوي واصدقاؤه . وتولستوي كان مولعا بلعبة الشطرنج . وفي هذه الغرفة كان يجاري مع تورجيتيف ، وتاتيانا وفولدن فاير ، السبدي كيب من تولستوي انه كان يقول ان لعبة الشطرنج لا تنميه انما تشكل وسيلة الراحة العقلية الاساسية بالنسبة له . وكان يحب الموسيقى ومولعا بها . فقد كتب ابن تولستوي يقول : « لم اجد في حياتي انسانا يتحس الموسيقى بعشق كوالدي » .

## آخر المشوار

آخر المشوار جنه وسلام يكس الاوهام كنسا ويزيل الفطره وسؤالا يتكرر كل صبح وما : ما النهاية ؟

آخر المشوار « ايه » ؟ باذرا ياسا بارض لم يش فيها ولن فيها يعيش غير حبات الامل ..

آخر المشوار جنه ويربح يملأ العام وينشى الازمنة فيظل الحق امل لا يضيع الحق يوما لا يضيع

آخر المشوار جنه بعد مشوار طويل ومويز كله هول ودم ومويز ينري فيه القاتل يعمل السكة سيفا لرووس اينت ومتاحل تحصد الظلم سنابل ومطارق تفرع الظلمه قرعا ثم ينشق الدجى في مشارق عن صبح يملأ الاحباب نورا أي نور ..

واستخدم رجالا يحملون معه صبة الرمي والناصية بالماشية ومعارضة في عمله ، كما عين عددا من الفلاحات يحلن له البقرات والنعاج ، ويستخلصن من البانها الزبد والسمن والجبن . واستخرج الكيش وهو شراب روسي يتخذ من لبن الافراس بمعد تخميره حينا .

وابير الياس وارقد وراح يعيش في دعة ... وهضم مقامه بين جيرانه ، وذاع شأنه بين من يقطنون في السواقي . واخذ كل واحد ينطقه ويتحدث عنه . وملا الحسد قلوب الناس ، وكان لا حديث لهم الا عن سعادته بهذه الدنيا وهوائه بها .

وتقاطرت على الياس جموع الزوار من كل حشد وصوب ... وكان يتلقى كل واحد منهم بالترحيب والتكريم . وينحصر لهم ، ويقدم لهم الموائد الحافلة بالذبد الفاخر من الشراب والطعام بما في ذلك الكيش والاشاي .

وكان لالياس ولدان وابنة زوجهم جميعا . وفي ايسام فقره وعمره كان اولاده عونا له في رعاية قطماته . ولكن لا زخر خزائنه بلال ابترهم النعمة ، فمرت اليم عوامل

## نادي الاخوة الثقافي

جسادة الكرمل ٢٩ - حيفا دورة الرسم باشراف الاستاذ عبد عابدي دخلت دورة الرسم للمتقدمين عامها الثاني ، وهي مستمرة لقبول الطلاب الجدد . على الراغبين ان ياتوا الى تسجيل اسمهم في النادي ، في ايام الجمعة ، بين الساعة ٢ - ٥



وَعِبَادُ

أزمة السكن التي يعاني منها المواطنون العرب ، وخصوصا في الناصرة وجيفا وعكا ويافا والرملة ، تحتم النضال الجماهيري في سبيل مساكن انسانية وبأسعار معقولة . .

الرئيسية في سبيل تجنيد كسل  
التصورين من أزمة السكن في معسل  
شعبي معظم لحل أزمة السكن .  
« ان الله لا شئنا اسرائيل يقول » ان الله  
يسمع الساكن » فهل يمكن ان  
تصور حكومة اسرائيل تتفلسف بتقديم  
الشقق السكنية للعائلات شابة ساكنة  
في الخالصة . فلنتنه الصمت ،  
ولنتعلم ، سوية ، من اجل احياء  
السلطات على المساعدة في حل أزمة  
السكن العظيمة في المحيط العربي .

صورة من نسيم ابو خيـط

كنت الوحيد الذي يحمل صفة « مراقب » بين أعضاء  
لجنة الانتخابات النطقية ، الكونة من ممثل « الليبراليين  
المستقلين » رئيسا ، وعضوية ممثل الجبال وحزب العمل  
والباب - المراح .  
بدا رئيس اللجنة :  
« ان مؤسوليتنا تشمل ١٩ مستوطنة وقرية في المنطقة  
وقى كل مستوطنة صندوق اقتراع واحد فيما عدا قرية  
الطيرة التي تبين ان يكون فيها ٦ صناديق اقتراع .  
وماذا بشأن زعنانا وكفار سابا ، هل يكون في كل منها  
صندوق اقتراع واحد ؟ سالت .  
- هناك مجالس عمال ، ومجلس العمال هو المسؤول عن  
تنظيم شؤون لجان الانتخابات .  
ولماذا لا يكون عندنا مجلس عمال ما دام عدد الأعضاء  
يستحقون ذلك ؟  
قلت هذا لأعضاء المستودات عندكم ؛ اما نحن فلا اكثر  
من لجنة انتخابات .  
ثم كانت جلبة في الدهاليز ، ولغظ ، وكلام بالعبرية . .  
ولم تكن ان اسفرت عن وقد . . دخل علينا وجيا (بالعبرية) .  
كنا موظف المستودات تبين ٦ من شباب قريتنا .  
توجه رأسا الى ممثل المراح وانقال عليه بالتحقيقات  
والسلامات . .  
- ها انا احضر اليكم ستة شبان هم رؤساء صناديق  
الاقتراع عندنا . .

افرانت  
 پلیرس  
 BELLERS  
  
 ہی محلہ کی ربکہ بیت  
 لانہا صنعت کی تلائم کی حاجت و ذوق  
 \* قصہ رو سے غائب  
 \* اضافہ داخلہ الفریس  
 \* مختلفہ الامتاج والالوان  
 \* غریبہ سنانہ و ارمعار مقولہ سے  
 ابیغ نقد و بالتقسط  
 تجار الادوات الکیمیائیہ شروط خاصہ  
 محلات ہانی و فادہ الضاہر  
 انامہ - اشراج الریسی - تلغوف ۵۶۶۱۴

٢٨ تمه .  
والجدير بالذكر ان والد الشكيب  
توفي قبل ايام دون ان يرى ابنه  
الرفوف ، وكانت تجو عليه  
علام الحزن والاعياء ، وهرع اليه  
ابناء قريته يواسونه  
وعزونه .  
وفي ( ٢١ ) بدأت الحكمة

وفي تلك الجلسة جرت المحاكمة  
احد مسلم خلال جلسة واحدة عليه  
اثنه عشر بالسجن وسنة اخراى  
مع وقف التنفيذ ، ووافق القاضي  
على طلب الحماية فقرر اخلاء سبيله  
لانتهى هذه الفترة في السجن  
توقيفه . وجرم محمد في مئذنة  
الجمعي والحكم عليه بالسجن ثلاث  
سنوات وستين مع وقف التنفيذ .  
وواصلت المحكمة النظر في قضية  
الابن الاخيرين في صـ ٧٢ .

سهيلة طه ترفع قضية الى محكمة  
العدل العليا

**وتطالب بتسليمها جثة أخيهما**  
القدس - قدمت المحامية فيليسيا لانجر يوم الأحد الماضي طلباً إلى المحكمة العقل العائلي باسم سبيلة شفيق طه من اهالي القدس ، تطالب فيه باستدعاء وتزيم الدفعاي والشرطة لبيديا الاسباب التي تحول دون تسليم جثة اخي سبيلة الخروم علي شفيق طه لتتولى دفنها كما وعدا بذلك (السلام).

والنزوحون الاسرائيليون باسم وزارة الخارجية الاسرائيلية ، بيان اعلن فيه استبعاد السلطات الى تسليم جيش قتل الطائفة و جعلتها جيش شقيق سبيلة ، فتوجهت الى مركز شرطة الرملة . وفي ١٩٤٠-١٩٤١ ردت الشرطة الى الرملة (بعد شهر من طلب سبيلة) بطلب اسماء اقرباء القيد ، والرهيم اليه ، وتسلل اذا كان في حيازة سبيلة ما يثبت انها احق الناس بتسليمهم . وعلى الرغم من كل الاجراءات التي قامت بها مقدمة الطلب ، وطلباتها المتكررة ، فلم تسلموا السلطات جيش شقيقها ، واستمرت تعذب اليه والوزاريون وتراجع دون جدوى اكثر من

نظر المراهقي الى رئيس اللجنة .. فقال الاخير :  
- صحح اننا دعونا رؤساء الصناديق .. ولكن احدا لم  
يحضر سواكم !! ولذلك اقترح ان نعين موعدا آخر ..  
قال موظف الهستدوت :  
- ولكن هؤلاء الناس ؛ وهذا السائق الذي اتى بهم ؟  
- سندفع له اجرته ..  
ضحك الموظف صفحة راسه ناظرا الى الطاولة والى  
اتباعه ثم قال :  
- ولكن كيف تجلسون هكذا ؟ لا شراب ولا بسكويت ..  
ماذا جرى ؟  
- ما رايت في ان تشتري للجميع ؟  
- طبعاً سأشتري ؛ يجب ان نضع شيئاً في فمنا على  
الاقبل ، فاننا جائع .. قال ذلك وهو يمسك جلد بطنه بكلماته  
يديه ، ويكفي اننا جئنا على « البوش » ؟  
- لا تنسى ان تطلب ايضاً بالبالغ ..  
وحين امتدت صحنو البسكويت وزوجات عصير  
البرتقال على الطاولة ؛ وابتدأ الضيوف يأكلون هيناً وشرابون  
مرحياً .. كان رئيس اللجنة يتحدث عن أحد بنود الجلسة ..  
لحظة .. لحظة .. اسمعوا لي - قال موظف  
الهستدوت - لم افهم .. معلش .. فان عقليته  
ال « قويم » ( ١ ) - مشياً الى راسه - لا تستعجب الامور  
بسرعة ..  
ضحك الجميع ؛ بما فيهم الكرتية والمتحدث  
نفسه .. اما انا فحطت قنفي في حلقتي وضاق صدري  
قرفاً واشمئزاً !  
١- القويم : جميع شوب العالم ما عدا الشعب اليهودي .

من مذكرات معوث «الاتحاد» الى المهرجانات - بقية

وجوده ، إلا أن شبيبة العالم أكدت  
أيا تتنامى مع ويستند لم كل عون  
في سبيل استعادة حقوقه المشروعة  
وقد أنشأت في أي في إطار رسوم  
التضامن مع الشعوب العربية عقدت  
ندوة حول «الصهيونية» في سلاط  
أسلحة الإبرالية في التفاعل ضد  
حركات التحرر الوطني والتحول  
التقني في الشرق الأوسط» . لقد  
اشترك في أطراف هذه الندوة ٢٢ خلييا  
من أكثر من ١٥ بلدا أدانا  
جميعهم ، الصهيونية وأندوا على  
التضامن مع كتاح الشعوب العربية  
والشعب الفلسطيني بشكل خاص .  
وقد أجازتكم الرئيس سوراوم  
عوجاشمي ، في هذه الوفد الإبرالية  
عوجاشمي ، في هذه الندوة الهامة .  
ولقد لخص الفاتك مثل الشبيبة  
الإبرالية العلة قائم على «شهوة  
قام جهة عامة واسعة وقوية»  
مشاركة

تحت نير الاعتماد البرتغالي في أفريقيا والنظام العنصري في كل من روديسيا وجنوب أفريقيا، وأصلت مسيرتها التحزبه . كل هذه التحولات الهامة في المناخ السوسلي انعكست في المهرجان ولعبت دورا رئيسيا في انتاجه .

**مكسب هام لعركة التحزب الوطني العربية**

ان مثل هذه الاوضاع من الطبيعي ان تجتذ انتفاذ الشباب اللاتي الى مواد التحزب التيقية ، والتي تشكل خطرا جدبا على السلام العالمي وتعيق المشوب في طريقها . وأحد هذه المواقف الجديده والمفترقة متفحفة الشرق الاوسط . فالعالمون العرب الاثرياء ما زالوا مستعرا ، ويسى حكم امثالهم بدعم من الامم المتحدة

تتمثل جميع الناس الخيين للسلام  
والديمقراطيين لأجمل القنديلين  
الإسرائيليين وأصنامهم عيسى  
الإنسان». وأضاف قائلا مشيرا  
الى التحالف مع القوى الديمقراطية  
في اسرائيل، والتي اشترك وقدنا  
بها: في المهرجان: «في هذه  
الجهة الموحدة تقف ايضا جميع  
القوى التقدمية في اسرائيل نفسها،  
الامر الذي انصح في كلغة المناقشة  
نفي اقتطاع الانصاف الى الرقون  
لقد بين سير الحقنة ان القوى  
الديمقراطية في اسرائيل جذبرة  
بتماثلنا ونفاسنا».

ويمكن القول ان وقدنا على قلبه  
عيدو نميبا اشترك في اطار هذا  
المراد بنشاط كبير واكد عيسى  
نضام القوى الديمقراطية في  
اسرائيل مع نخاع الشعوب العربية  
في سبيل تصفية العدوان وتحررها  
الاجتماع، ١٩٨٥.

**ادانة الحركة الصهيونية  
والتحالف مع القوى  
الديمقراطية في اسرائيل**

لقد نك المهرجان حقيقة حارة  
في الانتادات الاثرائية  
ستمر على الشعب العربي  
فلسطيني بهدف تصفية كيانه  
قومي ليس فقط انها لم تنجح  
الآن هذا الخطط الاجرامي، فما  
سلبت ايضا في منع اتين التحالف  
المطعم مع قضية هذا الشعب الذي  
نتلج من وطنه وشره عنه. لقد كان  
ما ح ال المهرجان ان القضية  
فلسطينية اخذت تتعدى نزعها  
ية شرق اوسطية وبدأت تنطلى  
استقام بانغ في الرأي العام العالمي.  
د ليت ان قضية هذا الشعب لم  
تكن، هذا الشعب الذي بكاف  
سير وبطولة في سبيل الحفائل على  
الفة، الشعب الذي ترفض البديعة  
الجميلة، ان تعرف بحدود

الأمريكية والحركة الصهيونية الغالية على تكريس الاحتلال وإلى فرض خططهم التوسعية الاستعمارية على الشعوب العربية . وفي المظاهرات المليئة بالسفالة أصبحت شبيبة العالم التقدمية على نأيديها حركة التحرر الوطني . لأن الجديد في مهرجان برلين هو أنه كرس ، لأول مرة ، يومًا كاملًا - هو اليوم الثاني من المهرجان - للتضامن مع نضال شعوب وتبعية البلدان العربية ونضال الشعب العربي الفلسطيني في سبيل حقوقه المشروعة .

إن تكريس يوم كامل للتضامن مع كفاح شبيبة وشعوب البلدان العربية لهو مكسب هام وكبير لحركة التحرر الوطني العربية . إن هذا برهن على أن حركة التحرر الوطني العربية أصبحت جزءًا لا يمكن فصله عن الحركة الثورية الشعبية في العالم ، التي كانت فاضلتها الثابتة بوحدة في مهرجان برلين .. وبرز خلال ذلك اليوم ( ١٩٦٧ / ١٩٦٧ ) المتطوع على قمة التظاهرات والمعارضة ضد سياسة التوسيع العنصرية .

ولم يؤكد المهرجان على ضرورة أدانة سياسة حكام إسرائيل التوسعية العنصرية فقط ، بل أكد أيضا على ضرورة تقديم المبادئ اللازمة لشعوب العربية التي تكافح هذا العدوان وتعرض لمؤامرات المبرراتية العالمية .

**التضامن مع كفاح الشعب الفلسطيني**

واحتل مكانة خاصة وبلازة خلال المهرجان التضامن مع كفاح الشعب الفلسطيني في سبيل حقوقه المشروعة .

فخلال يوم التضامن مع كفاح الشعوب العربية عقد مؤتمر صحفي ، في صبيحة ذلك اليوم ، تحدث فيه باسم عرفات إبراهيم الفقيصة الفلسطينية لمئات الصحفيين من بلدان العالم المختلفة ( لقد غطى اخبار المهرجان ١٩٦١ ) صحفيًا ومراسلًا تلفزيونيًا ) .

وجرى في الحديقة ( الرحة ) في برلين اجتماع صحفي مهم تحدث فيه ممثلون عن مفوضية مدينة

تحت العنوان الكبير « تعال بخيري (والقصد: بخيري) »  
 « الحسبي » بدأ التجمع الحاكم ، منذ مطلع هذا الأسبوع ،  
 بقتل الناضحين العرب بنشرات « انتحائية » - انتحائية  
 مجازا - معلقة بالسواد وكانها بطاقات نفي .  
 كل بطاقة نفي ، من نشرات المراءخ الانتحائية هذه ،  
 وضعوا لها الشعار الختامي الثابت التالي : « أعلى هامان  
 يا عربون ؟ »

أما «فرعون» ، في اعتبار الآخرين الشطار ، فهو  
 من أي الشيوعيين . بالطبع نحن لا ننتظر غير هذه المسبات  
 من عائلته ، أعداء الشعب . ومع ذلك علينا أن نبدي الإعجاب  
 بهم لأنهم ، هم أنفسهم ، اعترفوا بأنهم على الأقل من فضيلة  
 «هامان» الذي حفر حفرة لآخيه فدفقه فيها .

والزعماء الآخرين اليهود ، الذين استكبروا «أخوانهم»  
 ولعرب هذه السفايف ، التي ليست فيها أية كلمة سياسية  
 واجتماعية ، أما أرادوا أن يهملوا هؤلاء «الإخوان»  
 ولعرب : قهملوا أنفسهم ، هم أنفسهم !

ولذلك ان هؤلاء الزعماء اليهود لم يتورعوا عن ان يضموا احدى هذه التشرعات العربية تحريضا لرابر على اليهود ، من مثل : كيف تسمحون لليهودي ماير فلتر ان يتراس قائمة الشيوعيين للكثيبت الخ . وان ماير فلتر وكل الشيوعيين اليهود هم احبابنا ، وان وحدتنا الابدية معهم هي خروت الفجر الاولى ، فجر سلام الشعوب بحق الشعوب . وهذا ما يقف الصهيوني اشد الفيط التي تحاول ان توهم شعبها بانها « لا بدل » عن سياستها العلوانية ، سياسة « يا قاتل يا مقتول » وان العرب لا يريدون التفاهم مع اليهود وانهم « متعصبون » الخ . لقد كان زعماء الصهيونية يحبون ان يرمونا بلهائهم وان يسالوا . ولكن وحدتنا اليهودية العربية الراضة قد « زقتهم » وعرهيم مع كلهم درهم . ولقد قرنا ان نضع امام الراي العام اليهودي هذا التحريض المخزي ، تحريض الرب على اليهود ، الذي يقوم بيه المتعصبون اليهود قادة العراخ الحاكم . فهي فضيحة جديدة يجب ان تنتشر وان تعم وان يتعلم كل شرفاء الناس ، العرب واليهود ، منها درسا مهما .

قلنا : ان «بطاقات النسي» الانتخابية ، التي قذفنا بها  
العراقيون مؤخرا لا تحتوي على اية كلمة سياسية او  
اجتماعية على كثرتها . انها كلها مليئة بالسباب الرخيص على  
الشيوعيين ، وعلى سبيل المثال انهم يعيبن علينا اننا احد  
مؤيديها وان اعضاء حزبنا يمتثلون سياسات . وحين قرا احد  
دورفاننا العمال هذا الكلام ، وهو يمتلك سيارة يسافر بها مع  
اخوانه العمال الى مكان العمل ، قال مبتسما : انني مستعد  
ان اتخطى عن سيارتي اذا وافقوا على ان اركبهم !  
ولكن القضية اخطر من ان نجواب عليها بالترجف فقط .  
فمن الواضح ان العراقيين ، الشغولين الان بان يشتتوا  
لناخبيهم انهم افضل من الجاحل المنافس في ضم كل ما  
تداولته ايديهم من المناطق المحتلة وفي ترحيل كل ما يطوله  
احتلالهم من عرب وفي مصادرة كل ارض عربية ، ليس  
لديهم اية شيء يقولونه للنائب العربي الان ، هذا النائب  
الذي يتجاهلون مجرد وجوده .

كل هذا نعرفه . ولكنهم يبطّاقون النفي الانتخابية  
هذه فيسبون الان شيئا آخر . وهو انهم يحتقرون الناخب  
العربي ويستخفون استخفافا عنصريا قبيحا بقله وبيوه .  
ان من يتوجه الى الناخب العربي بالفاسف الشخصية  
والمسبات المحزنة ، انما يعثر الشعب العربي شعبا من  
الاطفال السذج والحمقى والهاملين . ان هذا التعالي العنصري  
هو اشد ما يمكن ان يعتمله حتى العبيد !  
وستيقنون الجواب الشافي على هذه الاستهانة باسب  
قيم الكرامة الانسانية لدى كل انسان على وجه ارضنا !  
ومما يزيد في قذارة هذا الاتجاه العنصري انهم يلتجئون  
اليه في هذه الانتخابات بالضغط حين تدور العركة على اهم  
القضايا المصرية . واسرائيل كلها تغور غليانا في النقاش حول  
ما يخطئه المرائخ الحاكم من برنامج جنوني التطهير في  
استيطان المناطق المحتلة ومصادرة اراضيها واجتثاث شعبها  
من اصوله . ويوم الاثنين الماضي ، حين قررت سكرتارية  
« العمل » المراهقي هذا البرنامج ، باصرار من السيدة  
رئيسة الوزراء ، اضطر احد زعماء حزب « العمل » ،  
النائب الياب ، الى الوقوف مرتضا والى تحطير حزبه  
وشعبه من مقبة هذا البرنامج الجنوني ، وقال ان قلبه يبكي  
حزنا على سوء المصير ..

هذا هو موقف زعيم مرموق من زعماء المراهج الحاكم تجاه برنامج هذا الحزب وتجاه ما يمكن ان يقود اليه من كوارث وويلات .

فكيف ، بعد هذا ، لا ترعش يد وهي تخط بالعرسية كلمة تايد للمراهج ، وكيف يمكن ان تنقبض اصابع ، في يوم الانتخابات ، على ورقة « ا.م.ت » المراهجية ؟

ان شيئا واحدا هو صادق في نشرات المراهج الانتخابية باللغة العربية . وهذا الشيء هو الاطار الاسود حولها - بطاقة نعي ..

ولا اراكم الله مكروها بعزيز ..

( حنة )

**مناسبة انتخابات المستدرون - بقية**

تفاجأت العمال الشيوعية ، ونمذنا  
بسياسة حزب « جاحل » السليبي  
حاجم بشدة كخاض العمالين والبرلمانيهم  
ودافع عن مصالح أصحاب العمل ،  
كما حدث أثناء الحزب « عيت »  
وغيره . لا غربة في ذلك . فاصحاب  
العمل والمقاومون هم من بين قسمة  
حزب « جاحل » . ان « جاحل » لا  
يشكل البديل ، إنما نسخة أسوأ  
من السياسة القائمة .

اتنا ندعوك الى تقوية الحزب  
الشيوعي الإسرائيلي - دكح -  
الانتخابات . ولذا نخبرون ضد القوة  
التي تلد دائما مؤسسة حطالكم في  
زيادة الاجور ، وضل كل ما يدفع  
من اجور الى حساب الفطور  
والجنتيل والتسكك . انكم تقرون  
بذلك القوة المتنافسة ضد القتلة ومن

يقرب الشيوعية .

لشعب : هناك طريق للسلام .  
التي هي الطريق هو في التنيية الكامل لقرار  
التي هي الامم رقم ٢٤٢ ، وفي التنيية  
التي هي احتلت في حوض  
١٩٤٩ ، ضمان حق كل الشعب  
في فلسطين ، وبمعناها دولة اسرائيل ،  
في الشعب ، وبمعناها الشعب  
البربري الفلسطيني . ان سياسة  
دكح تضمن توفير الليالوت . مسن  
بوتانية العسكرية واستعملوها في  
القتال الاجتماعي ، فهايسا  
التي وقروا السكن الانساني ،  
ماتت من كثرة التنيية باجبار  
بعضى الزواج النجاب والتميلات  
في الوقت وسكان التنيية اللقطة ،  
ليندوا لوساها . لا تجعل  
دكح وقتها دائما ، نص الشيوعيين

بَعْدُوا الرِّصَاصَ الْفَاقِرَ عَنِ قِرَائَةِ الْإِمْنَةِ

منذ قيام دولة إسرائيل وقسري  
في عارة في الثلث الشمالي تعاني  
رعايا اللجوء ، فلا تكاد يمر  
يوم دون أن تتفجر قرانا بمخيمية  
بمدينة من البرية ، فمرة يظلمف  
حاصر اللاداء زهرة عارة ومواطن  
كل قرع وقلة من عارة ، وأخرى  
مناوية فبرمقة وممص ومرة  
رى من الشريعة .  
لقد سقطت تحت الأثام مشهرسات  
مستعاضا من هذه القرى المستعوزة  
التي شترت الآخرون ، الذين سيقفون  
لقد موعوم يمتون من الآلام والمأسا .  
وأخر فحبة لهذا الاستهتار بعية  
الذين كثر الطالب الشاب مصمود  
شيفة من عارة قبل أشهر قليلة .

بدايات غير مزيقة .  
انكم تقفون من طريق زيادة قوة  
التي الشيوي الإسرائيلي ، القوة  
الفاحة قد التميز الشيوعي  
الطائفي ، ومن أجل المساواة في  
مقوق ، من أجل المساواة في الاجور  
لمراة العاملة ، ومن أجل مصالح  
التيبة العاملة وتوكلها .

بين من يصوت للحزب الشيوعي  
سرايلي - « ركب » - ليزيد في قوة  
الحزب الكعافى التأثير في سبيل سلام  
بعد شوق العرب ، سلام يجلب الأمن  
في بيوتهم من حياتنا .  
بين من يصوت للحزب الشيوعي  
سرايلي - « ركب » - ليصوت من  
لإسرائيل جديدة ، في وطنين  
الصلح من أجل مستمدون  
فصحة دهاغا من قضايا الماعلين .  
يقودوا الحزب الشيوعي الاسرايلى  
« ركب » -



«لن يزدنا العصف الا اصرارا على تقوية وحدة الشعب» !

## اعتداء غادر على صبحى حمادة

### العصفو البشار في جبهة وحدة شفاعمرو

شفاعمرو - ارسلنا الخاص - ان شفاعمرو ، التي اراد لها الحكم الاصطلاحي ان تفرق في بين الخلافات الداخلية ، قد وقعت مساهداول امس الاربعاء جبهة واحدة ، صفا متراضا واحدا في شجب الاعتداء انقادر الذي وقع مساء اليوم نفسه على ابن شفاعمرو البار والخص ، العصفو البار في جبهة وحدة شفاعمرو ، الشبا صبحى حمادة .

فقد جرت مباحثته لغرا في محله في شفاعمرو وطن عدة طغيات بالكيين ، نقل على ايها الى المستشفى ، واعيد الى بيته بعد عدة ساعات على ان تصفيه جراحه .

## في اعقاب الحادث العنصري ضد الطلاب العرب في نقل المدرسة الاعدادية الى شارع اسحق سادييه

حيفا - بنى اولياء امور طلاب المدرسة الاعدادية العرب احتجاجهم على العمل العنصري الذي قامت به بعض الطغيات المتطرفة من اليهود ، وذلك في الاجتماع الذي دعت اليه مدرسة القديسية يوم الاربعاء الماضي . وقد التفت الاجتماع مدير المدرسة السيد غلبي دال ، وشرح لاهل عريف المدرسة ، وأكد انه كان من المعارضين لفكرة نقل المدرسة الى المكان الذي فيه الحادث ، فتخوفه من وقوع مثل ذلك الحادث ، ولكن قسم المدير في بلدية حيفا امر على نقل الطلاب وذلك على اثر قرار مجلس البلدية بتفكيك مدرسة التور الى مدرسة المركز ( في والي القسطنطين ) لعدم صلاحية البناء القديم ، ونقل مدرسة المركز الى المكان الذي وقع فيه الحادث .

وقال لاهل حيفا انهم قد وقعوا في حيرة من امرهم ، ولا يعرفون كيف اصبح رئيس هذه اللجنة . . . وقد لقيت كلمة استهزاء اياه . وتكلم السيد دال وبعث خوري احاديثا امور الطلاب ، فشرح للطلاب العنصرية التي دعت اليها وقوع الحادث ، وحل بلدية حيفا المعاصرة بسوء الفهم ، وقال لو ان بعض العرب قاموا بعمل مماثل لاهل حيفا لكانت النتيجة هي نفسها . ولكن الجواب لم يتم حتى بالتحقيق مع الذين قاموا بذلك الحادث العنصري ليعرفوا من الذي يقد وقامهم ، وانهم لم ياتوا الى كتبت عليها العبارات العنصرية .

وايضا التزم الحضورون استيعابهم من ان البلدية وسلطتها لا تهتم بمسيرة اولادهم . هذا وكان رئيس بلدية حيفا السيد

## مكتب البريد في ام الفحم

اهو مكتب للمعراج ؟! ام الفحم - ارسلنا - تكلمت في مكتب البريد في ام الفحم - التليفات التي ترسلها المستودات الى التائحين ، ويرسل السوروز

توزيعها بجهة عدم معرفة عناوين اصحابها . هذا بينما يوزع بطاقات وشكرات « للمعراج » التي ترسل الى كل التائحين في القرية ، مما يثبت بطلان جهة الكاذبة . ان تعرف مكتب البريد في ام الفحم يعرقل عمل التليفات بشكل متفرقا ، وهو مخالفة مرصحة للقانون . واهالي ام الفحم يحتجون على هذا التصرف ويطلبون بوقفه ومعالجة المسؤولين عنه .

## وفاة فاضل جري في اناصرة بعد ظهر امس

الخميس ، تشيع جثمان الروح سليم عيود الاشقر الذي توفي في صباح اليوم نفسه من ٦٢ عاما ، بعد مرض عضال مفاجيء لم يمهله طويلا . وكان القديس لدة طوبى من موطني بلدية الناصرة الكبير ، واشترك في تشيع الجثمان الى مقره الاخير عدد كبير من اصحابه واقرانه .

تعالوننا الى زوجة واولاده وانسابهم واقربائهم .

الانصار - شارع تيسارية ١٨ - حيفا

الحر المسؤول : توفيق طوبى

حيفا - شارع النصر والادارة

طوبى : ١١٨٨١ - حيفا

مطبعة الاتحاد التعاونية

شارع توفيق ٤٢

طوبى : ٥١١٢٥٧ - حيفا

تغضب جميع الاوساط الشعبية . فهناك من امر فان هذا الاعتداء الفادر قد ترك الاطباع بانه اعتداء على صبحى حمادة برفقه الصلب ، وهو العصفو البار في جبهة وحدة شفاعمرو ، دفاعا عن وحدة اهالي بلدته الجبوية وعند كل تفرفسة داخلية ، هذه التفرفسة التي استغلها السلطة الاصطحابية لتشويه سمعة هذه البلدة العربية في الاتصال الوطني المائل .

## احراق مكتب صحيفة «الشعب» في القدس المحتلة

القدس - احرق مجهولون ، هذا صباح الخميس الماضي ، مكتب صحيفة « الشعب » ، التي يصدرها السيد محمود عيسى في القدس المحتلة . وكان عابرو طريق قد شاهدوا الدخان ، حوالي الساعة الخامسة صباحا ، يتصاعد من مكاتب الصحيفة . فاستدعوا رجال الاطفاء الذين جفروا الى المكان ونشروا انتشارا كبيرا في الدار . الا ان النار انقضت احرارا مادية جسيمة بتفكير الجريسة واجرة اخرى .

هذا ولم يكشف القاب حتى الان عن الابد التي اتفقت هذا العمل . وتوجد هنا الاشارة الى ان محاولات مدنية جرت في التفتيش المايستين لاجراء عدد من مكاتب الصحف ، بينها الصحيفة الشيوعية « ذو هيرش » في تل ابيب . هذا وقد استمر صاحب الجريدة بشدة محاولات اظهر الحادث وكأنه ناجم عن خلاف بينه وبين العمال . وقد اتهم السلطات باقتلاع مؤلف في صحيح تلاء التحقيق في الحادث .

## تمتصات \* تمتصات \* تمتصات

وثيقة عمل لتحقيق السلام - بقية

## قامت الجبهة الوطنية الفلسطينية - بقية

من اجل تحويل الاردن الى قاعدة متينة يستند اليها النضال العربي . والبريطاني . ضد العدوان الصهيوني الاستعماري .

## نكسون يهدد بمقاطعة النفط - بقية

والبلدان العربية الاخرى المنتجة للنفط . نكسون يهدد بمقاطعة النفط العربي .

## النصر للشعوب

وايضا هذا التنازع التاريخي بطلان الثقة بالستيل . وذلك : ان عصرنا اليوم هو عصر تحرر الشعوب وهزيمة قوى الاستعمار والتقدم وهزيمة العدوان والعنصرية . وفي مقدور كل شعب اذا ما حزم امره ووجد جبهته وسلك طريق النضال التآمر ان يحرق للتحرر ويطلق يحرره . وفي هذه مصره ، مهما كانت قوة اعداءه ، مهما بلغت اساليب القمع والارهاب الوحشي التي يتخبطونها . هكذا اتهم شعب الجزائر وشعب اليمن الجبوية بعد كالح مير طوبى حافل بالتفصيح . وهكذا يشهد العالم اليوم انتصار شعب الليتانيات على احدى قوة استعمارية معتلة في الايرانيين الاكران اسباب الهزيمة . وسنر شيئا على نفس الدرب يبعث النصر حليفه الحمي .

## السلطات تحاول سد ابواب التعليم العالي

## امام التبعية العربية

القدس - لبراسا - تنفيذ السياسة الصهيونية والتجمل واستمراد لخطب لويلاي تجاه الاقلية العربية في اسرائيل . تحاول السلطات في ابواب التعليم العالي امام التبعية العربية . فمؤخرا رفضت سلطات الجبوية الجبوية اعطاء عرب في مسكن الطلاب لاهل الحزب الشيوعي في الجبوية . وكل الطلاب الذين يترفعون سياسة الاحتلال والقمع ، وذلك بقصد خلق المشاكل لهم وتبليسهم ، لانجاد مسكن طلاب للطلاب في القدس مسجدا .

## تعليمات عشية الانتخابات للمستودات

١ - على جميع المسؤولين في الفروع والنطاق الاتصال بلجان الانتخابات في مجالس العمال واللجان الانتخابية في المناطق للحصول على شهادات مراقبين في التصديق . وفي التصديق التي لنا اعضاء في لجنتها يجب استصدار شهادات عضو لجنة التصديق . والشهادات تصدرها لجان الانتخابات في مجالس العمال والنطاق .

## لجنة انتخابات منطقة حيفا والجليل الغربي

\* يجري افتتاح صناديق الانتخابات للمستودات من الساعة ٧ صباحا حتى ٩ مساء في القرى العربية والمبستوطات اليهودية . اما في المدن فتفتل الساعة ١١ مساء . بعد فرز الاصوات في كل صندوق وتسجيل بروتوكول ( محضر ) على لجنة صندوق الاقتراع بكامله تسليم البروتوكول الى عضوي لجنة الانتخابات المنطقة الرئيس يوسف شحادة والسيد شمشون ، في مكاتب المستودات في عكا .

## تمتصات \* تمتصات \* تمتصات

## كلمة الاتحاد - بقية

والتفويض اصابعهم نغما حين لا يقع الندم . ونحن الشيوعيين ، الذين عبرنا خلال ربع قرن على ارض مدرسة ، نتمنى اليوم اكثر من اي يوم مضى بمسؤوليتنا من شيوعيين في الوطن ومن معبر الاجيال العالمية . لن نتهاون بهذه المسؤولية . وما نحن نفتق من صميم القاب ويكتمل مسؤولية مناديين ابناء الشعب لتقارون . هاتوا ، فقط ، ايديكم !

## أسوار سجن - بقية

ان اشرف بعضهم على الموت نتيجة لاجرامهم البلية اي بعد ان تمت عملية « تصفية الحساب » مع السجناء العرب توقف الاعتداء وجرى تقبل الصابن الى مستشفى سجن الرملة . اما السجناء العرب الاخرون ففي لحظة وقوع الاعتداء اتورا في فرهم القلعة ، وكل محاولتهم لتفتح ابواب فرهم ونتيجة اخوانهم ، كحيت ادراج الرياح . ومن الجدير بالذكر ، وهذا لم يكن صدفة ، ان الصابن السجائير والاداء وقوع الاعتداء لم يكن غيبه الصابن ملول اياه الشيوعيين بتمترته وكثرة الحرب واستمراراته واهاليه التكررة السجناء العرب .

## نكسون يهدد بمقاطعة النفط - بقية

للسان . وقال ان امريكا ستسقط على الطريقين . هكذا ( ١ ) لاجراء مثل هذه المفاوضات باسرع وقت ممكن . وقد كثر وزير خارجيته ، بنسري كيسنجر للقيام بذلك .

## الدول العربية المتحدة للنفط

وتتضمن مع ليبيا وفي الوقت الذي توصل فيه الامم المتحدة الى اتفاق في شأن النفط العربي الا ان وصلت البلدان العربية الاطراف بزيادة سعر نفطها ويتنامى ممتلكات شركات النفط في القرية . وقد اعترف نيكسون بالمالاكية القائمة بين تهديد البلدان العربية استخدام النفط العربي سلاحا في الحركة في الشرق الاوسط وبين ازمة النفط وموقف حكومت من ازمة . ولكنه حاول ان يتظاهر « بالحياد » فيما يتعلق بهذه الازمة فامس « ان امريكا لا تؤيد اسرائيل او العرب » . ولكننا تؤيد السلام فحسب في الشرق الاوسط ( ١ ) .

## نكسون يهدد بمقاطعة النفط - بقية

والبلدان العربية الاخرى المنتجة للنفط . نكسون يهدد بمقاطعة النفط العربي .

## قرار محكمة العدل العليا يطلب من السلطات اصلاح النواقص في بلدية الناصرة ! ويؤكد بان شكاوى الكتلة الشيوعية تقوم على اساس

## الناصر - ارسلنا خفرت محكمة العدل العليا

يوم الاربعاء ٧٢-٩-٧٣ في الطلب الذي قدمه عضو الكتلة الشيوعية في بلدية الناصرة ، لكي تأسر المحكمة وزير الداخلية يسار يجرى انتخابات بلدية الناصرة مع الانتخابات العامة في هذه السنة ، مع انه لم يرض على انتخابات اربيع سنوات ، وذلك بسبب الشلل والمرض والفوضى والتبذير والسرقات والمخالفات الصارخة للقوانين التي تصمم وتسود جميع المجالس في ادارة هذه البلدية !

## الجوابية على شكاوى المستودات

وكانت الكتلة الشيوعية في بلدية الناصرة قد ادرت طلبها الى المحكمة في الاول من الشهر ، مؤكدة ان مصلحة سكان الناصرة اثار هذه الاوضاع ، تستدعي اجراء انتخابات جديدة للبلدية في اقرب وقت ممكن . فلكل هو البود العام للبلدية هذه في ان محكمة العدل العليا ردت في قرارها ان لا سبب يستدعيها التدخل في الموضوع ، وذلك اعتمادا على لادة « ب » من قانون الانتخابات ، التي ينص على ان من حق وزير الداخلية تأجيل الانتخابات بلدية ما يجر انتخابات في البود العام بحيث تستمر مدة انتخاباتها كاملة اربع سنوات . الا ان المحكمة ادرت في قرارها ، طلبها من المسؤولين القضاء على ضرورة اصلاح هذه النواقص التي اوردتها الكتلة الشيوعية في دعواها . كما انتقدت في قرارها تصرف وزير الداخلية بخصوص موقفه من شكاوى المستدعي من ان موثقين جرى تعيينهم من قبل رئيس بلدية الناصرة دون الاذن من وزارة الداخلية ، ودون ان يكون موثقين نظمية في البلدية المصدق عليها .

## تعليمات بخصوص الانتخابات

تل ابيب - وزعت لجنة الانتخابات المركزية مؤتمرا للمستودات الثاني عشر بينا على اللجان الانتخابية المحلية يتضمن التعليمات النهائية ، حول فرز الاصوات وتلخيص نتائج الانتخابات . وتؤكد التعليمات ان مركز صندوق الاقتراع يجب ان يتضمن بطاقات جميع القوائم التي تخوض الانتخابات . لذلك من حق ممثل القائمة التي لا تتوفر بطاقات قائمتها ان يطلب وقف الاقتراع حالا ، والمباشرة به فقط بعد جلب البطاقات الناقصة .

## الحزب الشيوعي الاسرائيلي - ركاج -

اجتماعات شعبية انتخابية الجمعة ١/٧

حولون ٨٤٢٠ مساء س. حنين  
اور يهودا ٨٤٢٠ مساء ي. الفايز  
الخامسة بعد الظهر ي. ايرقا ، ج. موسى ، ا. ابو شنب  
دوربة الخامسة بعد الظهر اسعد كناني  
خلجولية الخامسة بعد الظهر عثمان ابو راس ، فايز شبيطة  
لجنة السادسة والنصف : ساء توفيق طوبى ، حنا ابراهيم  
المشهد السابعة مساء توفيق زياد  
حر المبلخ - الناصرة السابعة مساء غسان حبيب ، ( دار ابو قاسم )  
بل ابيب الساعة ١١ قبل الظهر في النادي مايو فلتر  
شارع هس ٥ ( باليديش )  
الطبية السادسة مساء  
سخين الخامسة مساء  
ام الفحم السادسة مساء زاهي كركبي ، بنيامين غونين  
كفر قرع الرابعة بعد الظهر اميل تومس ، س. القاسم  
الكل السادسة مساء توفيق زياد  
عرابة الخامسة مساء  
بني براق : ثامنة مساء في النادي تمار فوجاتسكي ،  
شارع هرزل  
بيت جن السادسة مساء ا. لغنبراون ، م. نفاع  
شعب السادسة مساء س. جبران ، ي. الفايز  
الناصر - جي : السادسة والنصف مساء غسان  
الجبوية حبيب ، رباح زعائر  
عين مائل الخامسة مساء سليم القاسم

الاحد ١/٨  
السادس مساء  
السادس والنصف مساء  
سليم القاسم  
دور حنا  
طرمان  
السادس والنصف مساء  
سليم القاسم  
( من المهرجان العالمي العاشر )

## مفاجأة الموسم الكبرى

## لاهاي الناصرة والمنطقة

بوتيك آت  
اشهر محل لابس  
الشباب والبيات  
المرکز التجاري راسكو  
الناصر - عيت  
محل ياعل  
للهايا والكتب ولوازمه  
المرکز التجاري راسكو  
الناصر عيت

محل بامينو  
أكبر محل لابس الاطفال  
والفصا في الناصرة  
والقصا ، شارع الخافوق  
الناصر

كهراء عموري  
للادوات الكهربائية  
والاسطوانات  
السوق - الناصرة

يعتسبون عن الفتحاح  
سوق خاصة لم يسبق لها مثيل أبد  
في قاعة نادي فيتسو

تنتشر من ٧٢/٩/٥ - ٧٣/٩/٥ ( في ساعات الدوام العادية )  
البضاعة محدودة - الفرصة نادرة - فلا تفوتوها !  
حققت السوق خلال اليومين المائتين نجاحا منقطع النظير !  
الناصر - مديرة

هكذا من الناصيل